REVISTA MENSAL

ROGÉRIO & RIDAUT

Nº 22

Abril Jovem

SENNINHA ©

E SUA TURMA

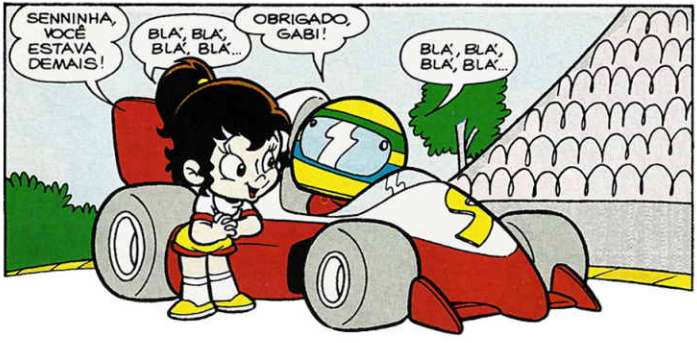
R$ 2,40

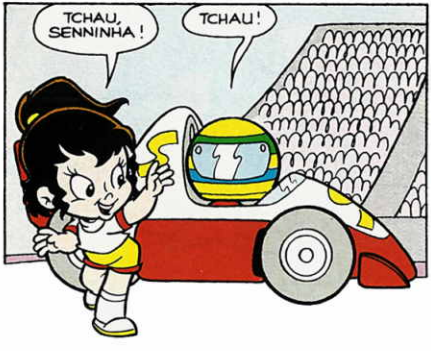
COD. 6330/1

© 1995 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.
PRODUZIDO SOB LICENÇA DO INSTITUTO AYRTON SENNA.

ISSN 0104-4508

9 770104 450001 22


SENNINHA, VOCÊ ESTAVA DEMAIS!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
OBRIGADO, GABI!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...


TCHAU, SENNINHA!
TCHAU!

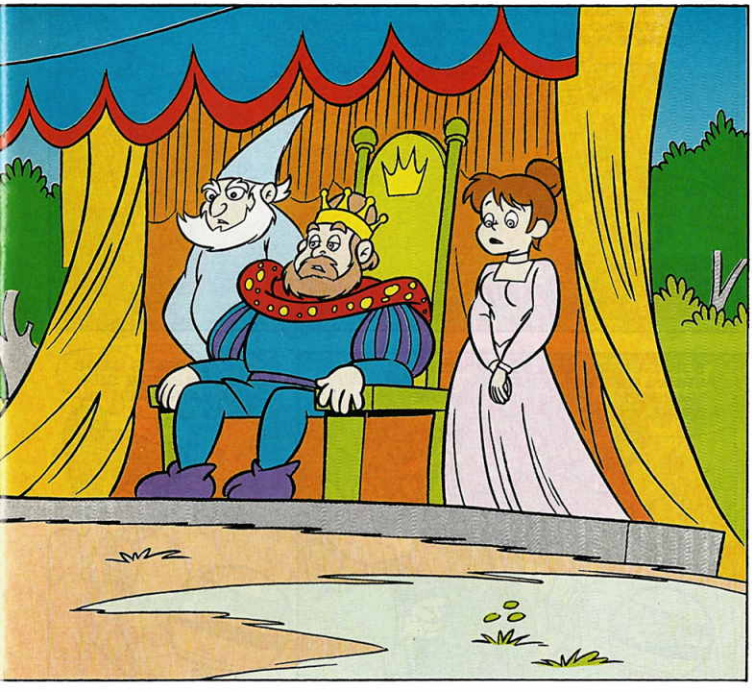
PUXA! ATÉ QUE ENFIM...
O QUÊ? QUE ACABOU O PAPO?

NÃO! QUE VOCÊ ME TIROU DA SUA CABEÇA! QUE FALTA DE CAVALHEIRISMO!
ISSO É BOBAGEM!

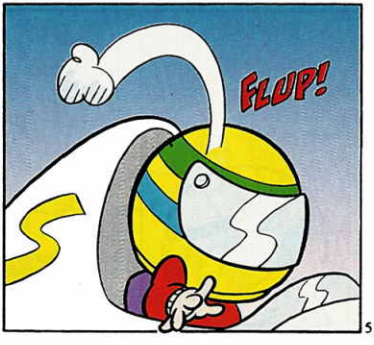
AH, É?! ENTÃO VAMOS PARA UM LUGAR ONDE ESSA BOBAGEM ERA QUESTÃO DE VIDA OU MORTE!
PÃ! PÃ! PÃ!

Rocério & Ridan
B 9518833 - SN 22/1
EI! ONDE ESTAMOS?
ESTAMOS EM CAMELOT! NA CORTE DO REI ARTUR!
E AQUELE LÁ SENTADO É O REI ARTUR EM PESSOA?
SENNINHA NO TEMPO DO REI ARTHUR

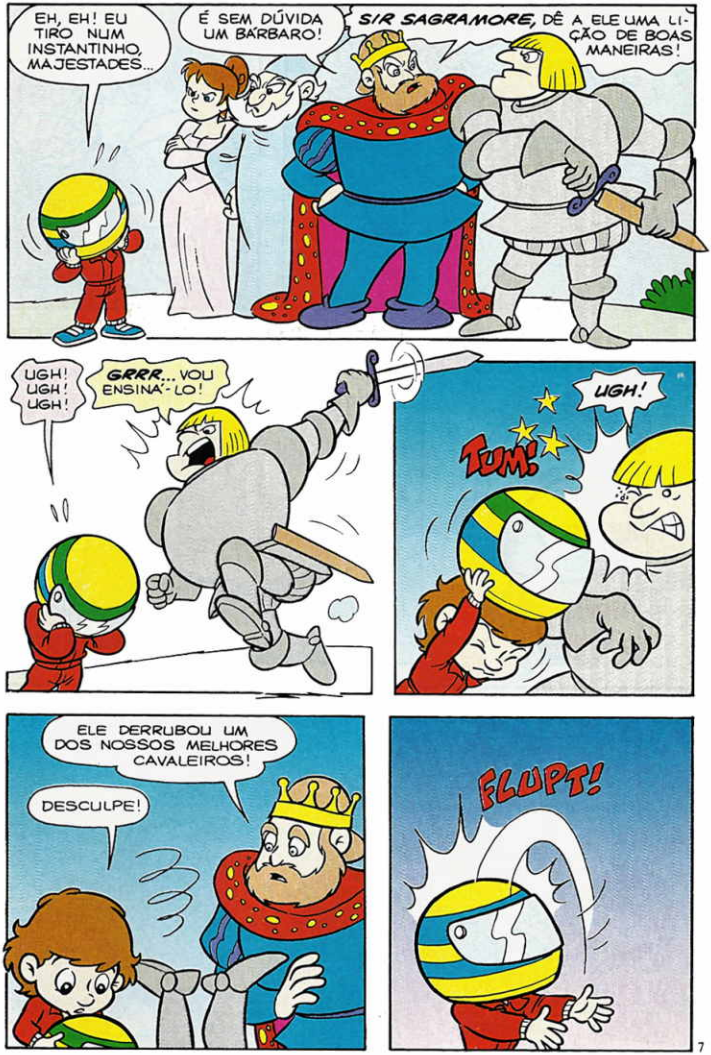
Argumento: LUCIA NÓBREGA • Arte-final: JAIME PODAVIN • Cor: ADRIANA MINGATI



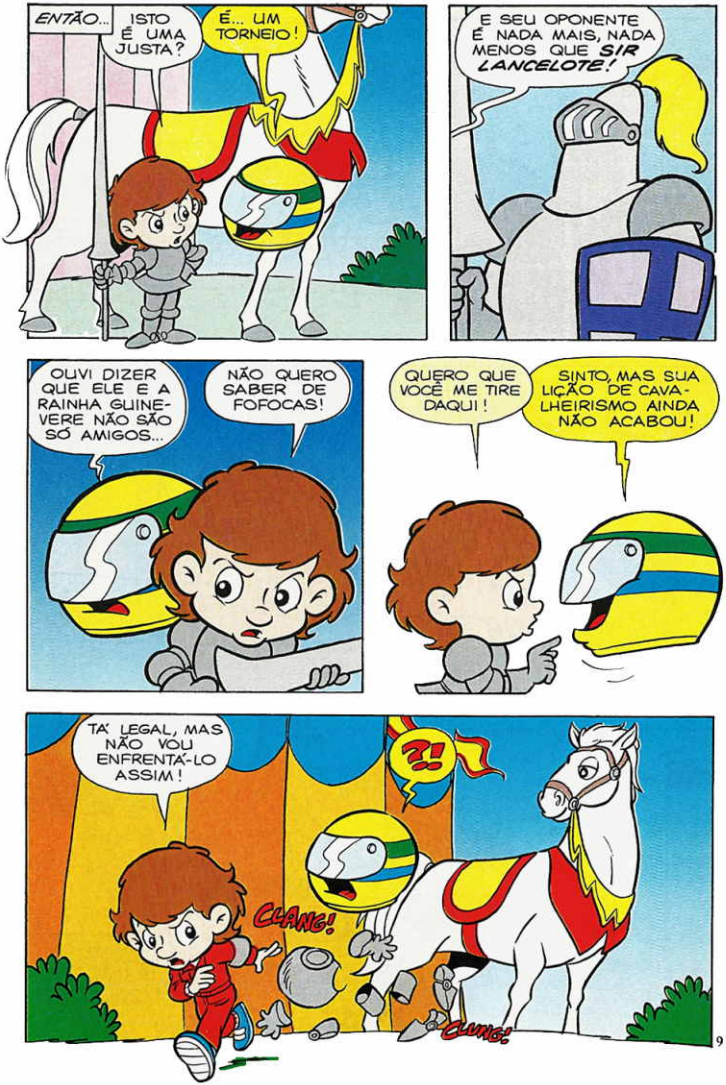
SIM, E AO LADO DELE ESTÃO *GUINEVERE* E O *MAGO MERLIN*... E SUA AULA DE CAVALHEIRISMO COMEÇA AGORA, SENNINHA!

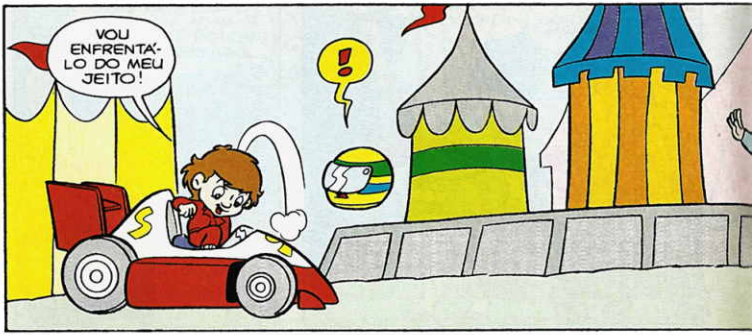

FLUP!

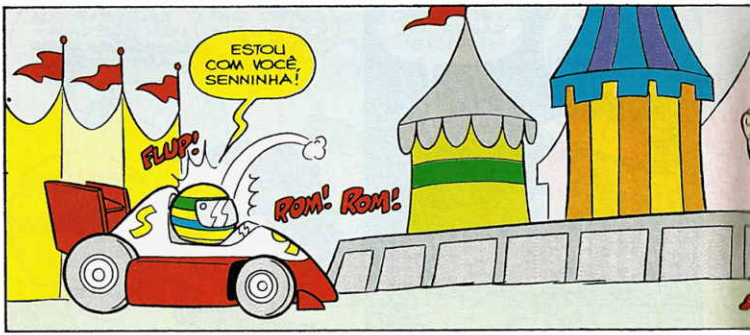
QUE ESTRANHO PEQUENO CAVALEIRO!
CUIDADO, MAJESTADE! PODE SER UM AGENTE MALIGNO DA BRUXA MORGANA!
BOBAGEM, MERLIN! ELÉ PARECE INOFENSIVO...
AS APARÊNCIAS ENGANAM, LADY GUINEVERE!
...MAS, PELOS SEUS MODOS... DEVE SER UM BÁRBARO!
OPS! O CAPACETE!
NÃO QUER SAIR! NÃO FAZ ISTO COMIGO, MEU HERÓI!
UGH!


EH, EH! EU TIRO NUM INSTANTINHO, MAJESTADES...
É SEM DÚVIDA UM BÁRBARO!
SIR SAGRAMORE, DÊ A ELE UMA LIÇÃO DE BOAS MANEIRAS!
UGH! UGH! UGH!
GRRR... VOU ENSINÁ-LO!
TUM!
UGH!
ELE DERRUBOU UM DOS NOSSOS MELHORES CAVALEIROS!
DESCULPE!
FLUPT!

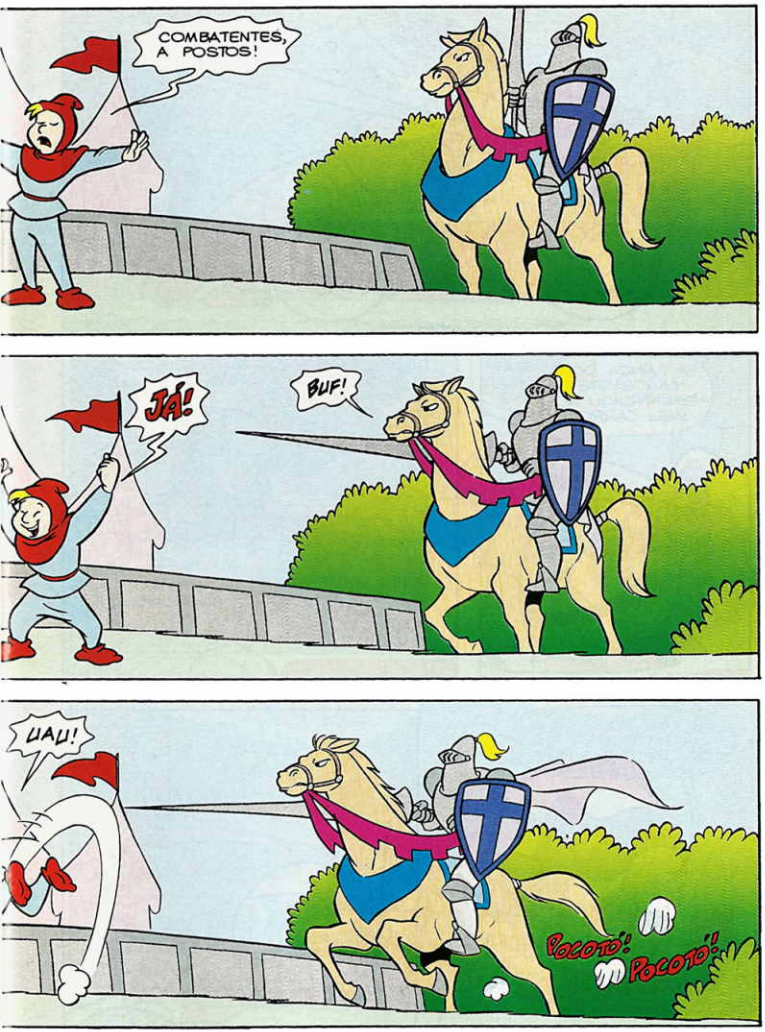
EU VOU ENSINÁ-LO OU NÃO ME CHAMO SIR TRISTAN!
SAI! SAI!
TUM!
FLUP!
QUATRO "SIRES" DEPOIS!
É INCRÍVEL!
ESPANTOSO!
BRUXARIA!
SINTO MUITO!
É BRUXARIA MALIGNA!
É UM CAMPEÃO!
VAMOS VER SE É BRUXO OU CAMPEÃO NUMA JUSTA!

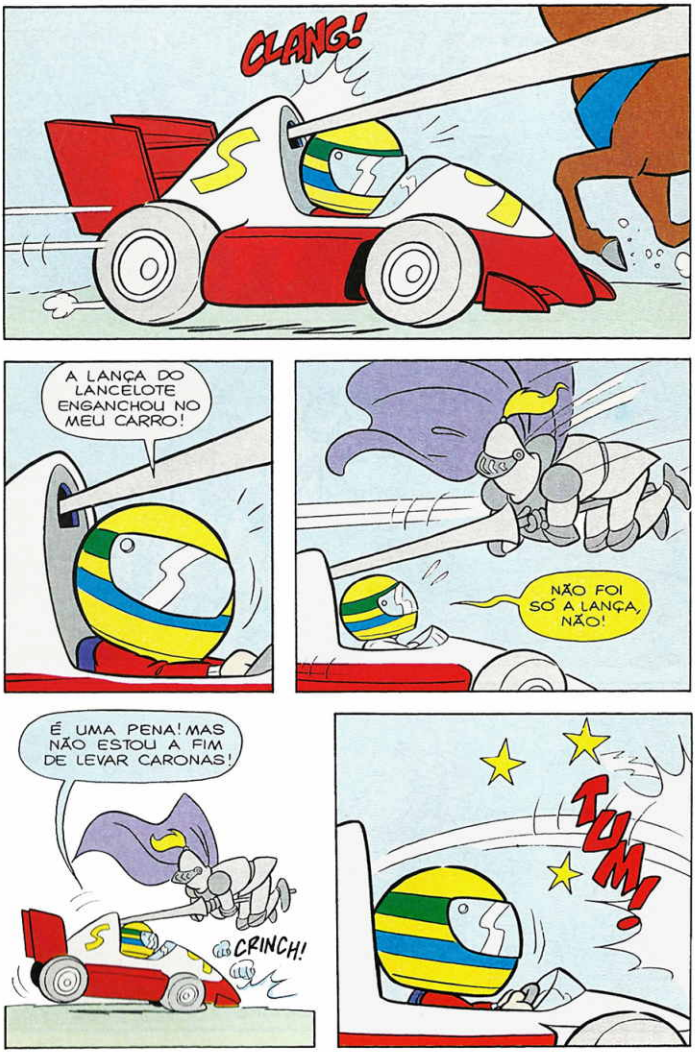

ENTÃO...
ISTO É UMA JUSTA?
É... UM TORNEIO!
E SEU OPONENTE É NADA MAIS, NADA MENOS QUE SIR LANCELOTE!
OUVI DIZER QUE ELE E A RAINHA GUINEVERE NÃO SÃO SÓ AMIGOS...
NÃO QUERO SABER DE FOFOCAS!
QUERO QUE VOCÊ ME TIRE DAQUI!
SINTO, MAS SUA LIÇÃO DE CAVALHEIRISMO AINDA NÃO ACABOU!
TÁ LEGAL, MAS NÃO VOU ENFRENTÁ-LO ASSIM!
CLANG!
CLANG!

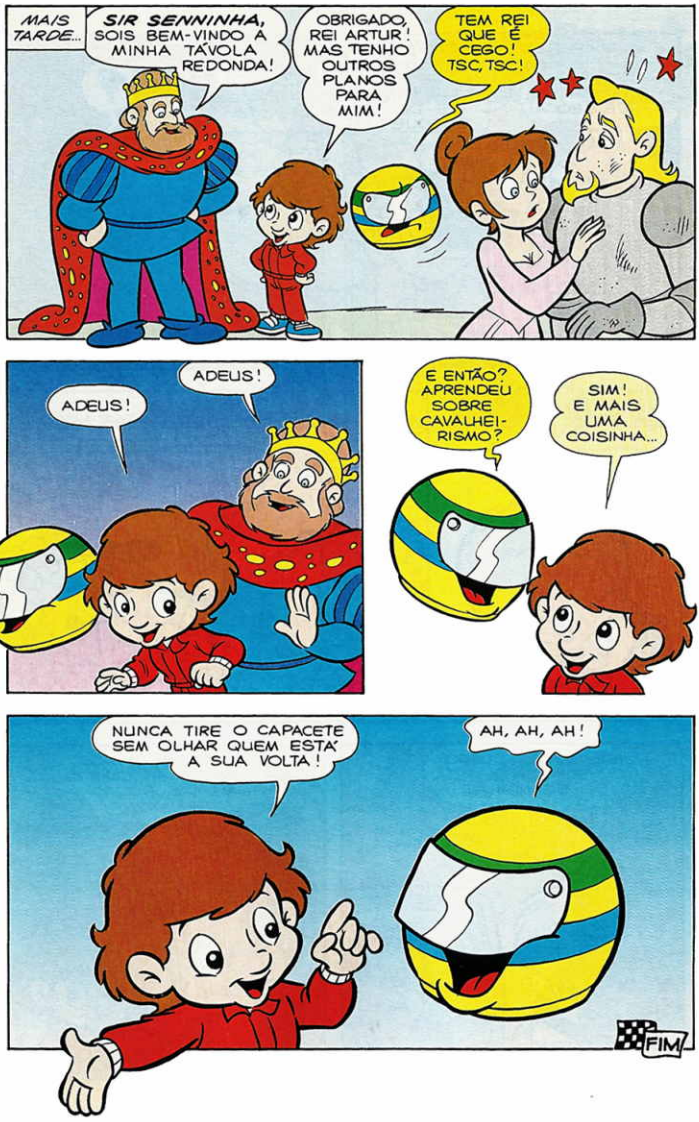

VOU ENFRENTÁ-LO DO MEU JEITO!
!

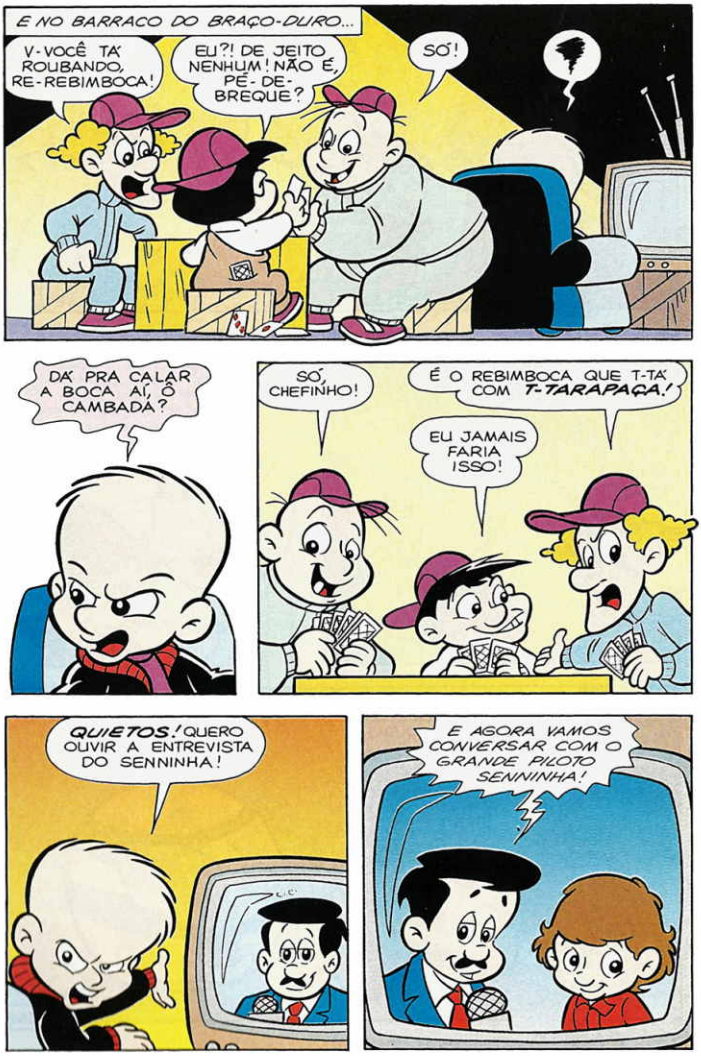

ESTOU COM VOCÊ, SENNINHA!
FLUP!
ROM! ROM!

VRUM!


COMBATENTES, A POSTOS!
JÁ!
BUF!
UAU!
POCOTÓ!
POCOTÓ!

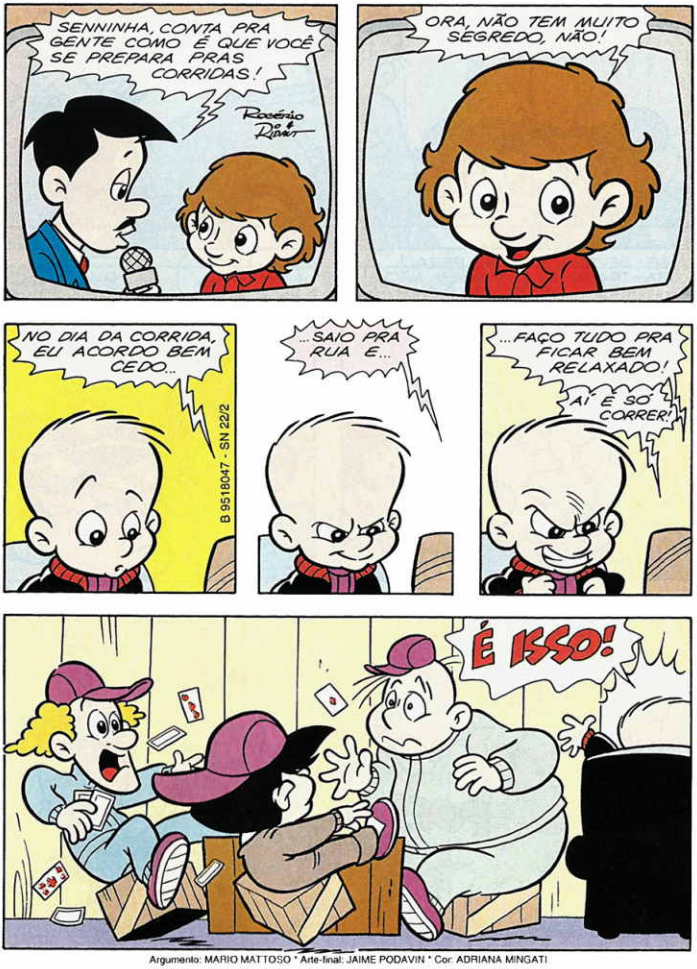

CLANG!
A LANÇA DO LANCELOTE ENGANCHOU NO MEU CARRO!
NÃO FOI SÓ A LANÇA, NÃO!
É UMA PENA! MAS NÃO ESTOU A FIM DE LEVAR CARONAS!
CRINCH!
TUM!


MAIS TARDE...
SIR SENNINHA, SOIS BEM-VINDO À MINHA TÁVOLA REDONDA!
OBRIGADO, REI ARTUR! MAS TENHO OUTROS PLANOS PARA MIM!
TEM REI QUE É CEGO! TSC, TSC!
ADEUS!
ADEUS!
E ENTÃO? APRENDEU SOBRE CAVALHEIRISMO?
SIM! E MAIS UMA COISINHA...
NUNCA TIRE O CAPACETE SEM OLHAR QUEM ESTÁ A SUA VOLTA!
AH, AH, AH!
FIM


E NO BARRACO DO BRAÇO-DURO...
V-VOCÊ TÁ ROUBANDO, RE-REBIMBOCA!
EU?! DE JEITO NENHUM! NÃO É, PÉ-DE-BREQUE?
SÓ!
DÁ PRA CALAR A BOCA AÍ, Ô CAMBADA?
SÓ, CHEFINHO!
É O REBIMBOCA QUE T-TÁ COM T-TARAPAÇA!
EU JAMAIS FARIA ISSO!
QUIETOS! QUERO OUVIR A ENTREVISTA DO SENNINHA!
E AGORA VAMOS CONVERSAR COM O GRANDE PILOTO SENNINHA!

SENNINHA E SUA TURMA

SEGREDO DE CAMPEÃO


SENNINHA, CONTA PRA GENTE COMO É QUE VOCÊ SE PREPARA PRAS CORRIDAS!
Roberto Dias
ORA, NÃO TEM MUITO SEGREDO, NÃO!
NO DIA DA CORRIDA, EU ACORDO BEM CEDO..
B 9518047 - SN 22/2
...SAIO PRA RUA E...
...FAÇO TUDO PRA FICAR BEM RELAXADO!
AÍ É SÓ CORRER!
É ISSO!

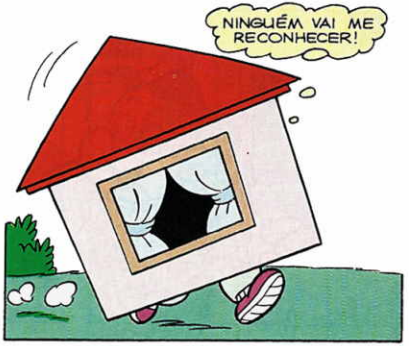
Argumento: MARIO MATTOSO * Arte-final: JAIME PODAVIN * Cor: ADRIANA MINGATI

EU SOU MESMO UM GÊNIO!
ACABO DE DESCOBRIR UM MODO DE DERROTAR O SENNINHA!
NÃO TAVA RO-ROUBANDO, NÉ?
QUE LEGAL, CHEFINHO!
SE-SE-SEU TRA-TRAPACEIRO!
EI, PERAÍ! TAMBÉM NÃO PRECISA XINGAR, NÉ?
XI-XINGO MESMO, E DAÍ?
DAÍ QUE VOCÊ VAI VER!
VO-VO... CÊ É QUEM VA-VAI VER UMA COISA!
AI!
TONC!
SOC!
POF!
COM ESSES DOIS NÃO POSSO CONTAR! VEM COMIGO, PÉ!
SÓ!

É O SEGUINTE... VOCÊ VAI ATÉ A CASA DO SENNINHA NO DIA DA CORRIDA E...
?
!
PRESTA ATENÇÃO, PÉ-DE-BREQUE!
DESCULPA, CHEFINHO...
...TAVA SÓ BRINCANDO COM ESSA BORBOLETINHA! NÃO É LINDA?
ESCUTE... VOCÊ TEM QUE ESPIONAR TUDO QUE O SENNINHA FAZ DESDE A HORA QUE ELE SAI DE CASA!
O QUE ESTÁ ESPERANDO? VÁ SE PREPARAR!
É PRA JÁ, CHEFINHO!
CRÁS!

TÔ BEM ARRUMADO COM OS MEUS ASSISTENTES!

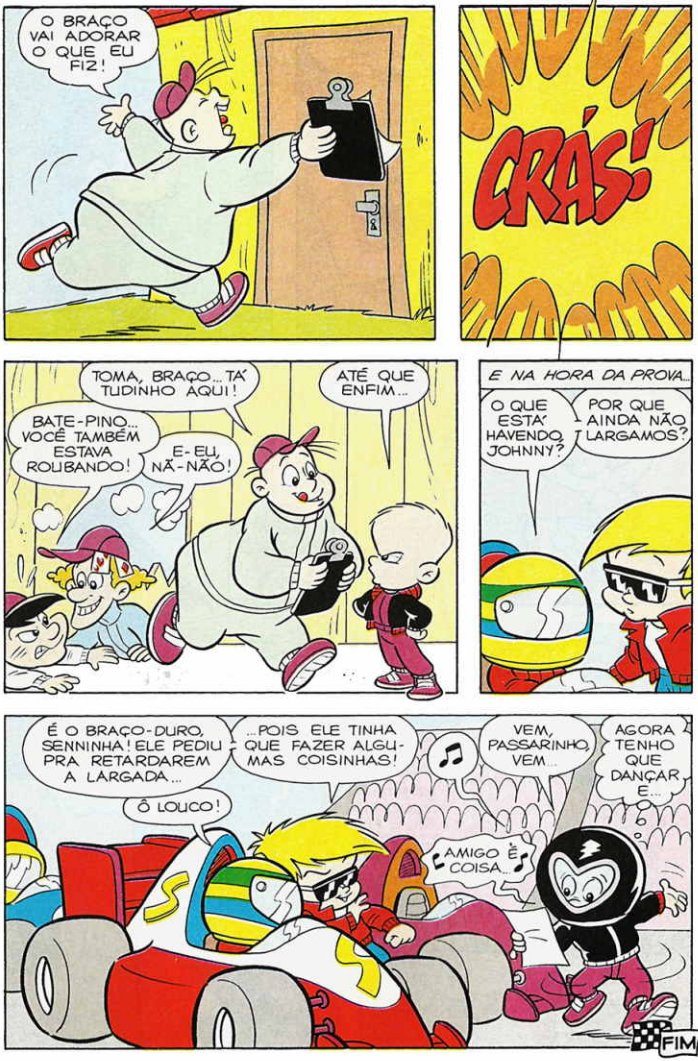
E NO DIA DA CORRIDA...
ESTE MEU DISFARCE É PERFEITO!


NINGUÉM VAI ME RECONHECER!

RA'!
LÁ VAI O SENNINHA!

VOU ANOTAR DIREITINHO TUDINHO QUE ELE FAZ PRO BRAÇO NÃO FICAR BRAVO!
ASSOBIOU...

VEM, PASSARINHO, VEM!
CHAMOU O PASSARINHO...
ASSOBIOU DE NOVO!
EPA! PAROU...
!
...E TÁ DANÇANDO! QUE DOIDO!
E ASSIM, MEIA HORA DEPOIS...
SAIU CANTANDO E...
AMIGO É COISA PRA SE GUARDAR...
PRONTO! VOLTOU PRA CASA, E EU JÁ POSSO IR EMBORA!
BEM... VAMOS À CORRIDA!


O BRAÇO VAI ADORAR O QUE EU FIZ!
CRÁS!
TOMA, BRAÇO... TÁ TUDINHO AQUI!
ATÉ QUE ENFIM...
BATE-PINO... VOCÊ TAMBÉM ESTAVA ROUBANDO!
E-EU, NÃ-NÃO!
E NA HORA DA PROVA...
O QUE ESTÁ HAVENDO, JOHNNY?
POR QUE AINDA NÃO LARGAMOS?
É O BRAÇO-DURO, SENNINHA! ELE PEDIU PRA RETARDAREM A LARGADA...
...POIS ELE TINHA QUE FAZER ALGUMAS COISINHAS!
VEM, PASSARINHO, VEM...
AGORA TENHO QUE DANÇAR E...
Ô LOUCO!
AMIGO É COISA...
FIM

Argumento: MARCELO VERDE * Desenho: ANDY NUNES * Arte-final: JAIME PODAVIN * Cor: ADRIANA MINGATI

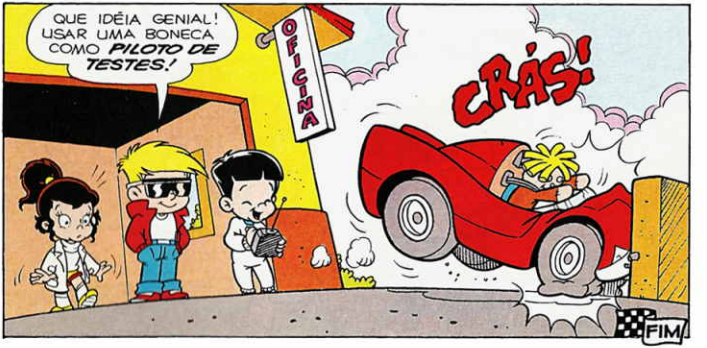
NÃO ESTOU OLHANDO PRA VOCÊ, E SIM PRA SUA BONECA!
HEIN?! O QUE TEM MINHA BONECA?
NADA! ELA É LINDA!
AH, AH! EU TAMBÉM ACHO!
EU SEMPRE QUIS TER UMA BONECA ASSIM!
VERDADE?
É! MAS NÃO DÁ PRA COMPRAR, É MUITO CARO!
HUM...
ESPERA, NECO! EU DOU ELA PRA VOCÊ!
?!

AH, NÃO POSSO ACEITAR!
BOBAGEM! EU GANHEI OUTRA MAIS NOVA DA MINHA TIA!
VALEU, GABI! VOCÊ É UM ANJO!
QUE É ISSO...
EH, EH, EH...
?
QUAL É A GRAÇA, GABI?
ACABO DE DAR A MINHA BONECA PRO NECO!
PÁRA COM ISSO! O NECO É UM MENINO, E MENINOS NÃO BRINCAM COM BONECAS!
ENTÃO VAI VER!

VOU MESMO!
HUMPF!

PENSANDO BEM... EU TAMBÉM QUERO VER O NECO BRINCANDO DE BONECA!

NÃO!

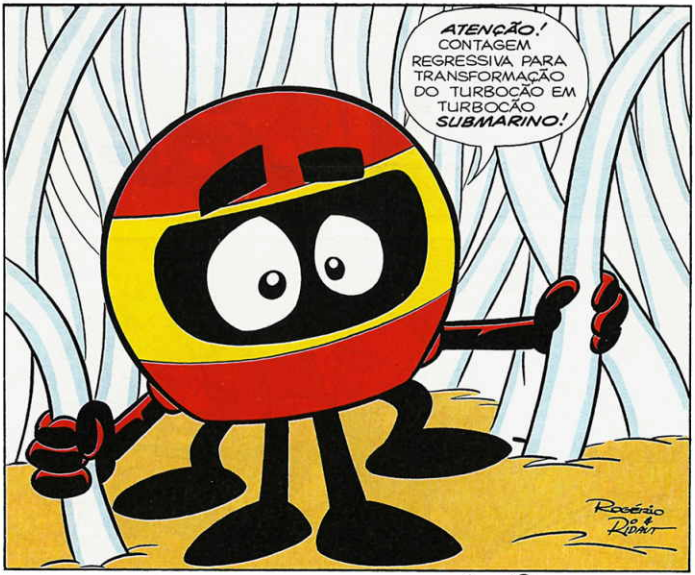

QUE IDÉIA GENIAL! USAR UMA BONECA COMO PILOTO DE TESTES!
OFICINA
CRÁS!
FIM

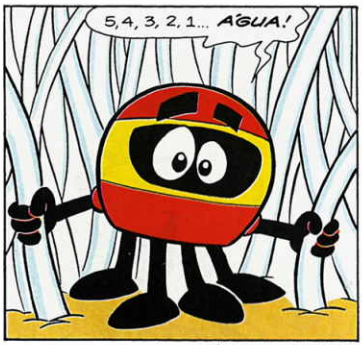
Argumento: MARCELO VERDE * Arte-final: JAIME PODAVIN * Cor: ADRIANA MINGATI

AGORA CHEGA, MEU HERÓI!
NÃO DÁ PRA PASSEAR COM VOCÊ ENQUANTO NÃO PASSAR ESSE SEU SOLUÇO!
FIM

BICÃO e A PULGA

TURBOCÃO SUBMARINO



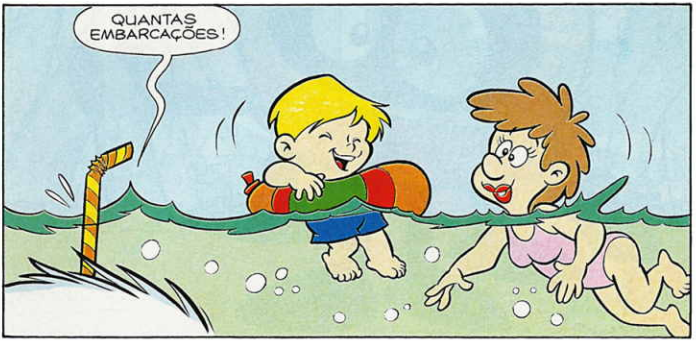


B 9518050 - SN 22/5

Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Arte-final: JAIME PODAVIN * Cor: ADRIANA MINGATI

INICIAR SUBMERSÃO!

LEVANTAR PERISCÓPIO!


QUANTAS EMBARCAÇÕES!

AH! ALVO NA MIRA!

ACIONAR CAPTURADOR AUTOMÁTICO!

FECHAR NO ALVO!
FLUB!

MANOBRA DE 180 GRAUS A ESTIBORDO!

EMERGIR!

MUITO BEM, BICÃO! VAI BUSCAR OUTRA VEZ!
ATENÇÃO! CONTAGEM REGRESSIVA PARA TRANSFORMAÇÃO DO TURBOCÃO EM TURBOCÃO SUBMARINO!
FIM

JORNAL DO SENNINHA©
ANO II Nº 22

SEMPRE PROCURANDO PELO MELHOR

Ayrton Senna teve uma das mais brilhantes carreiras no automobilismo. Isso não é novidade para ninguém. Mas essa carreira vitoriosa não surgiu ao acaso. Ela foi o resultado de uma postura profissional que o jovem Ayrton aprendeu em casa.

Seu pai sempre fez questão de oferecer ao filho as melhores condições para que pudesse desenvolver o seu talento. E vendo que o garoto gostava de kart, ele procurou o melhor preparador de karts que havia em São Paulo, o espanhol **Lucio Pascual "Tchê" Gascon**, e propôs que ele cuidasse do kart do Senna. Estava formada a primeira parceria vitoriosa.

"Tchê" entendia tudo de motores de karts e Ayrton sabia tirar destes motores o máximo nas pistas. Por isso, esta dupla manteve-se unida por oito anos.

O desempenho de Ayrton era tão marcante que até hoje "Tchê" lembra daquela época: "Para ele (Senna), não havia outros concorrentes. Entrava numa corrida sempre para ganhar. Era a vitória ou nada. Ele era um individualista, sempre em busca da perfeição".

foto Keith Sutton

FANGIO

A Fórmula 1 começou já revelando um grande talento. Um talento que conquistou vários recordes. Alguns, inatingíveis até hoje. Seu nome: **Juan-Manuel Fangio**. Um piloto argentino que largou as corridas do seu país para conquistar a Europa.

Fangio começou a correr tarde. Sua primeira corrida foi aos 23 anos. Em 1950, quando se iniciou o Campeonato de F-1, Fangio já tinha 39 anos. Mas, nada disso o impediu de ser vice naquele ano, vencer em 51, vice em 53 e novamente campeão de 54 a 57. O único pentacampeão de F1, até hoje .

Mas essa não é a única marca impressionante de Fangio. Ele estava na primeira fila em 94% das corridas. Em 55% fez a pole. E venceu 47% delas.

Fangio parou de correr em 1958. Assistiu a todas as mudanças que a categoria sofreu nesses anos. Mas ficou admirado mesmo com o talento de Senna, de quem virou fã.

Uma admiração correspondida, pois Senna sempre o citava como sendo o seu maior ídolo nas pistas.

VAI SER EL SÍMBOLO DA NOSSA AMIZADE...
...E TRAZER MUCHA SUERTE PARA VOCÊ!
PUXA, NEM SEI O QUE DIZER!
NO DIGA NADA! PEGUE SEU CARRO, USE SEU TALENTO E ACELERE PRA VENCER!

Homenagem a Fangio na Revista do Senninha número 17

A PRIMEIRA FILA BRASILEIRA

O nome de Ayrton Senna não está ligado apenas aos seus grandes recordes. Algumas marcas e feitos curiosos também fizeram parte da sua carreira.

Por exemplo, foi com Senna na pole position que, pela primeira vez, a F-1 registrou uma primeira fila exclusivamente brasileira.

O campeonato de 85 estava na sua 14ª corrida. O autódromo era o de Brands Hatch, onde seria disputado o GP da Europa. O título já estava praticamente garantido para Alain Prost. Mas o show seria nosso. Senna dominou as duas sessões classificatórias, abaixando em dois segundos e meio o recorde, sendo também o primeiro a andar a mais de 225 km/h.

O segundo tempo foi estabelecido por Nelson Piquet. Atrás ficaram o Alain Prost, o Alboreto, o Keke Rosberg e o Mansell, que acabou vencendo a corrida, ajudado por uma ultrapassagem sobre Senna em plena bandeira amarela.

Assim, o mundo inteiro assistiu a uma largada verde-amarela. Uma largada com um gostinho muito especial para nós.

SINAL VERDE

OUI, OUI...

Este é o Billy. Ele mora em Nevers, na França, bem próximo da sede da Ligier e do circuito de Magny-Cours. Sua história preferida é "Um Amigo Francês", da revista número 18. Ula-lá...

EXTRA! EXTRA!

A Adriana A. Rodrigues de Jesus (19 anos), Rua dos Caetés nº 179, CEP 39400-300, Montes Claros/MG, gosta tanto do nosso Jornal que resolveu, em vez de uma carta, escrever um jornal pra nós. Com seções e tudo. Tem sugestões muito legais (que nós vamos atender. Aguarde!) e um pedido para os nossos leitores. Ela quer saber se alguém tem pra vender ou trocar os números de 1 a 6 e o 10. Está aberta a nossa Seção de Trocas da Revista do Senninha.

Um beijão, Dri!

OS INVOCADOS

O Felipe C. da Silva, São Bernardo do Campo/SP, mandou a foto da turminha dele, que não dá moleza pra gang nenhuma.

É isso aí, Felipe!

PILOTO DE GALA

O Bruno R. Bernardinelli (6 anos), São Paulo/SP, gosta tanto do seu carrinho de rolimã que fez questão de se vestir com gravata e tudo, antes do pai dele bater a foto.

FÃS DO SENNINHA

O Kleber e o Fernando estão interessados em trocar correspondência com os fãs da Turma do Senninha. Eles até montaram um Clube pra isso. Se você quer fazer novas amizades, taí uma grande oportunidade. O endereço é:

Rua Manuel da Luz Drumond, 242 (Jardim Vila Carrão)
São Paulo/SP CEP: 08340-410

CARTAS

CARINHOSA

A Giuliana M. Gil (7 anos), São Paulo/SP, adora o Senninha e todas as noites ela reza por ele e pelo seu eterno ídolo, Ayrton Senna.

PRIMEIRA FILA

Estes são o Dante Civita (6 anos) comemorando o dentinho caído, a Camila Civita (11 anos) e a Natália di Civita Molnar (3 anos), todos de São Paulo/SP. Eles estão sempre prontos pra largar na frente quando descobrem que tem uma nova Revista do Senninha nas bancas.

SABOR CHOCOLATE

A Geórgia M. Hage (11 anos) escreveu de Belém/PA para ser mais uma Agente Senninha e aproveitou para mandar um beijo sabor chocolate para todos.

DUPLINHA DE ARREPIAR

O Caio (11 anos) e a Camila Matoso (6 anos), São Paulo, não perdem uma Revista do Senninha, nem a Desafios do Senninha. E quando acabam de ler, eles correm para brincar no computador.

Atenção, duplinha! Em breve, vão sair 2 CD-ROMs do Senninha: "Pintando com o Senninha" e "Vendo as Horas com o Senninha". Fiquem plugados!

MAIS IRMÃOS

Estes são a Carla Cristina (8 anos) e o Carlos Alexandre Favoretto (10 anos), São Paulo. Eles adoram quando chega o fim de semana e a mamãe Marilza libera os dois pra brincar com a turminha da Vila Silvia (que não é pequena!).

UM DOCE DE MENINA

A Glaucia P. de Oliveira (10 anos), São Paulo/SP é realmente um doce de menina. Ela faz mil elogios. Pra Revista. Pro nosso Jornal. Pros brindes. E ainda manda beijos pra todos. Até pra Gang do Braço-Duro.

Um beijão pra você, Glaucia!

GAROTA COLORIDA

A Heloisa de Paiva Haguio (10 anos), Naviraí /MS, mandou uma carta pra Redação toda colorida. Uma beleza. O sonho dela é ser pilota de Fórmula 1.

- Aline Barbosa Honor (João Pessoa/PB)

- Catiana T. S. Braga (Manaus/AM)

- Eduardo Cesaro (São Paulo/SP)

- Edylaine K. F. Lira (João Pessoa/PB)

- Felipe C. da Silva (S. B. do Campo/SP)

- Flávia J. de Castro (São Lourenço/MG)

- João Victor Cruz Beija (Recife/PE)

- Lahire Oriando R. Carvalho Neto (Belém/PA)

- Lucas S. Morgante (Taboão da Serra/SP)

- Rodrigo G. da Costa (São Paulo/SP)

- Rodrigo S. Rezende (Mineiros/GO)

- Thiago dos S. Camilo (São Paulo/SP)

- Gustavo G. de Souza (Novo Hamburgo/RS)
- José L. C. Moreira (Horizonte/CE)
- Karina M. Sousa (Penedo/AL)
- Rafael B. Pitrovski (Três de Maio/RS)
- Rafael G. M. Sousa (Salvador/BA)
- Raphael de Sá T. Novaes (São Paulo/SP)
- Renan M. Loder (Três de Maio/RS)
- Tiago Júnior Manhaguanha (Terra Nova do Norte/MT)
- Marlon M. O. Francelino, Nataly O. Francelino e Katiane Squiar (São Paulo/SP)

- Alexandre R. Ramos (São Paulo/SP)
- Cristina C. da Silva (Itaguaí/RJ)
- Rafael B. Caldas (Barbacena/ MG)
- Vinicius L. Morais (João Pessoa/PB)

SENNINHA E SUA TURMA

Meninas, bolas!

Argumento: MARCELO VERDE * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: JAIME PODAVIN * Cor: MÔNICA CARDIM

PENSEI QUE FÔSSEMOS JOGAR FUTEBOL!
E EU, VÔLEI!

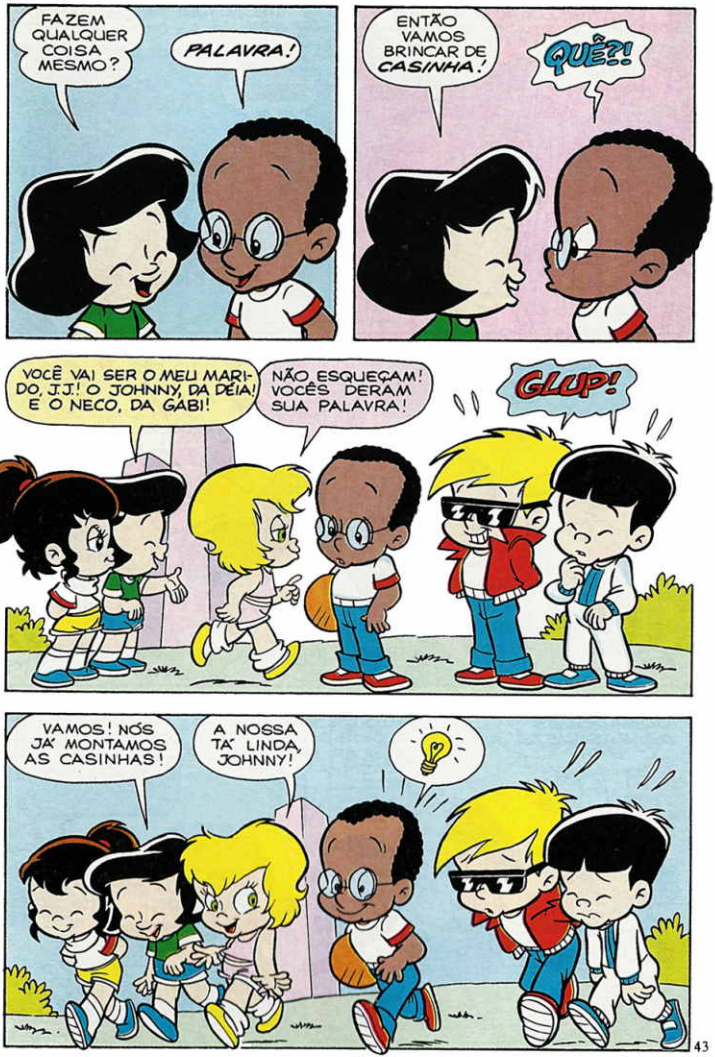
O QUE VOCÊS TÊM CONTRA O BASQUETE?

NADA!
ENTÃO VAMOS JOGAR BASQUETE!

NÃO! SÓ JOGO FUTEBOL!
E EU, VÔLEI!
ASSIM NÃO DÁ!

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
MENINOS SÓ SABEM FAZER ISSO!
BRIGANDO, COM CERTEZA!
?!

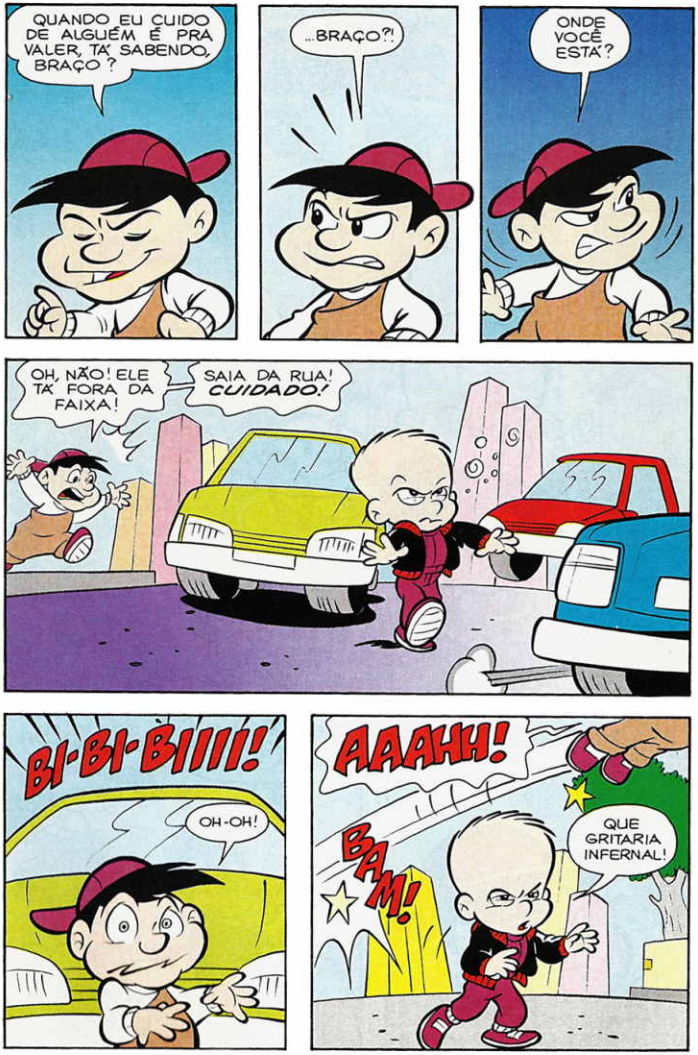
O PAPO AINDA NÃO CHEGOU NA COZINHA! PORTANTO, CAIAM FORA!
BOA, NECO!
EH, EH, EH!
BUA'Á'... SEUS GROSSOS!
OFENDENDO POBRES GAROTAS INDEFESAS!
E NÓS ÍAMOS CONVIDÁ-LOS PRA... BUA'Á'Á'!
BUAÁÁÁÁ...
PERAÍ, GAROTAS!
IAM CONVIDAR A GENTE PRA QUÊ?
UMA FESTA? UM PIQUE-NIQUE?
ESQUEÇAM! NÃO QUEREMOS MAIS CONVERSA COM VOCÊS!
É ISSO AÍ!
HUMPF!
DESCULPA, VAI!
NÃO VAMOS BRIGAR POR BOBAGEM!
FAZEMOS QUALQUER COISA POR VOCÊS!

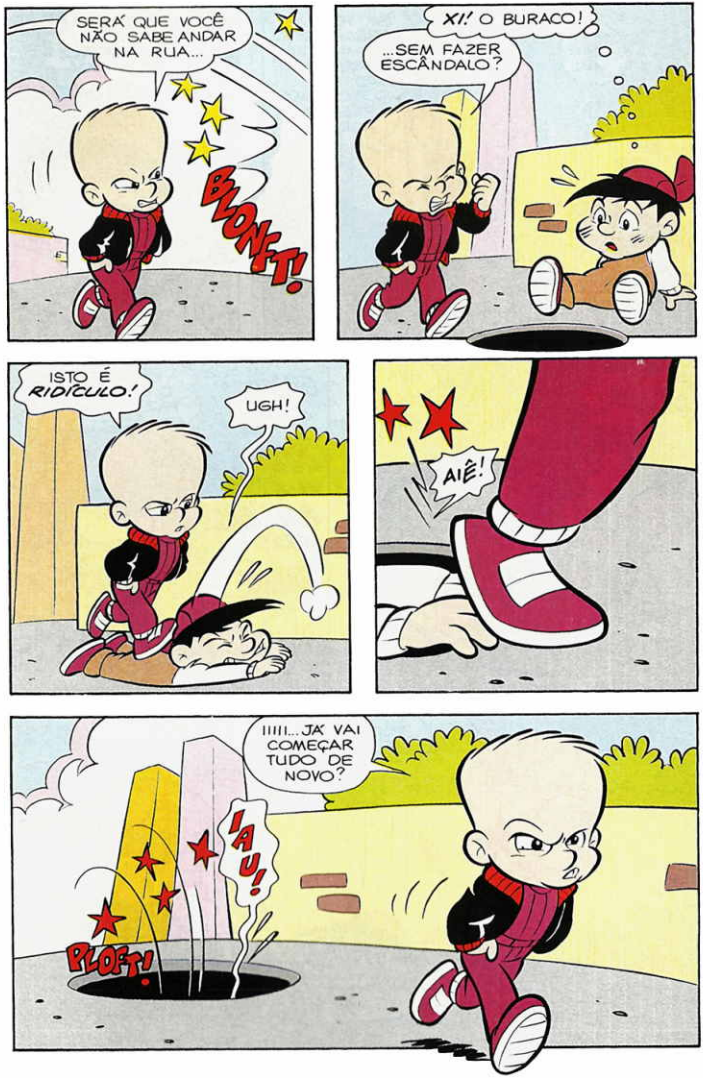

FAZEM QUALQUER COISA MESMO?
PALAVRA!
ENTÃO VAMOS BRINCAR DE CASINHA!
QUÊ?!
VOCÊ VAI SER O MEU MARIDO, JJ! O JOHNNY, DA DÉIA, E O NECO, DA GABI!
NÃO ESQUEÇAM! VOCÊS DERAM SUA PALAVRA!
GLUP!
VAMOS! NÓS JÁ MONTAMOS AS CASINHAS!
A NOSSA TÁ LINDA, JOHNNY!

ESCUTEM, GAROTAS! COMO MARIDOS, TEMOS DEVERES A CUMPRIR!
QUE DEVERES?
TRABALHAR PRA SUSTENTAR VOCÊS E AS CRIANÇAS, CERTO?
CERTO!
PORTANTO, RAPAZES, AO TRABALHO!
QUE DOCES!
VÃO SER ÓTIMOS MARIDOS QUANDO CRESCEREM!
QUAL SERÁ A PROFISSÃO DELES?
JOGADORES DE BASQUETE! BAH!
QUALQUER JOGO É MELHOR DO QUE BRINCAR DE CASINHA!
EH, EH! CONCORDO!
FIM

ROGÉRIO & RIDAUT
BRAÇO-DURO, O INGRATO
DROGA! MIL VEZES DROGA! NÃO ESTOU ENXERGANDO NADA!
CALMA, BRAÇO! DILATAR AS PUPILAS É ASSIM MESMO!
OCULISTA
MAS NÃO SE PREOCUPE! EU CUIDO DE VOCÊ!
B 9518052 - SN 22/7
É BOM MESMO! SE ME ACONTECER ALGUMA COISA...
...DEPOIS EU TE ACERTO!
ORA...

Argumento: MARCELO MILANI * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: J. WILSON MAGALHÃES * Cor: ADRIANA MINGATI


QUANDO EU CUIDO DE ALGUÉM É PRA VALER, TÁ SABENDO, BRAÇO?
...BRAÇO?!
ONDE VOCÊ ESTÁ?
OH, NÃO! ELE TÁ FORA DA FAIXA!
SAIA DA RUA! CUIDADO!
BI-BI-BIIII!
OH-OH!
AAAHH!
BAM!
QUE GRITARIA INFERNAL!


SERÁ QUE VOCÊ NÃO SABE ANDAR NA RUA...
BLONFT!
XI! O BURACO!
...SEM FAZER ESCÂNDALO?
ISTO É RIDÍCULO!
UGH!
AIÊ!
IIIII... JÁ VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO?
IAU!
PLOFT!

!
EM VEZ DE BERRAR FEITO UM IMBECIL, POR QUE VOCÊ NÃO FALA COMO UMA PESSOA NORMAL?

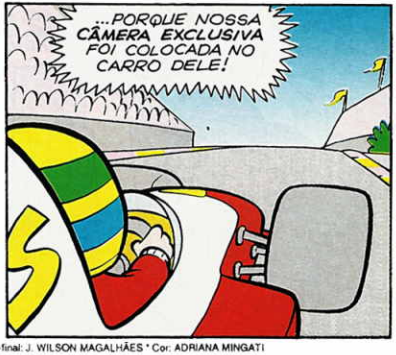
CUIDADO COM O CACHORRO, BRAÇO!

CAIM!
EPA!

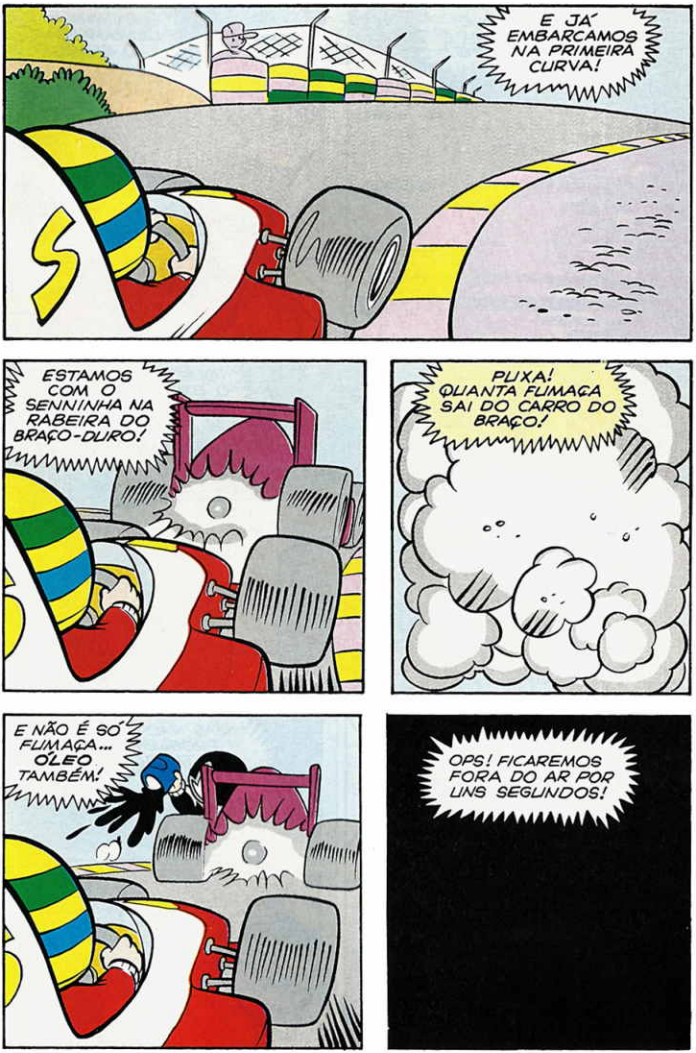
GRRRRR!
NÃO!
AUR!
RASG!
AUR! AUR!
GRRR!
RASG!
AUR! AUR!
CACHORRO? DEIXE O BICHINHO EM PAZ, REBIMBOCA!

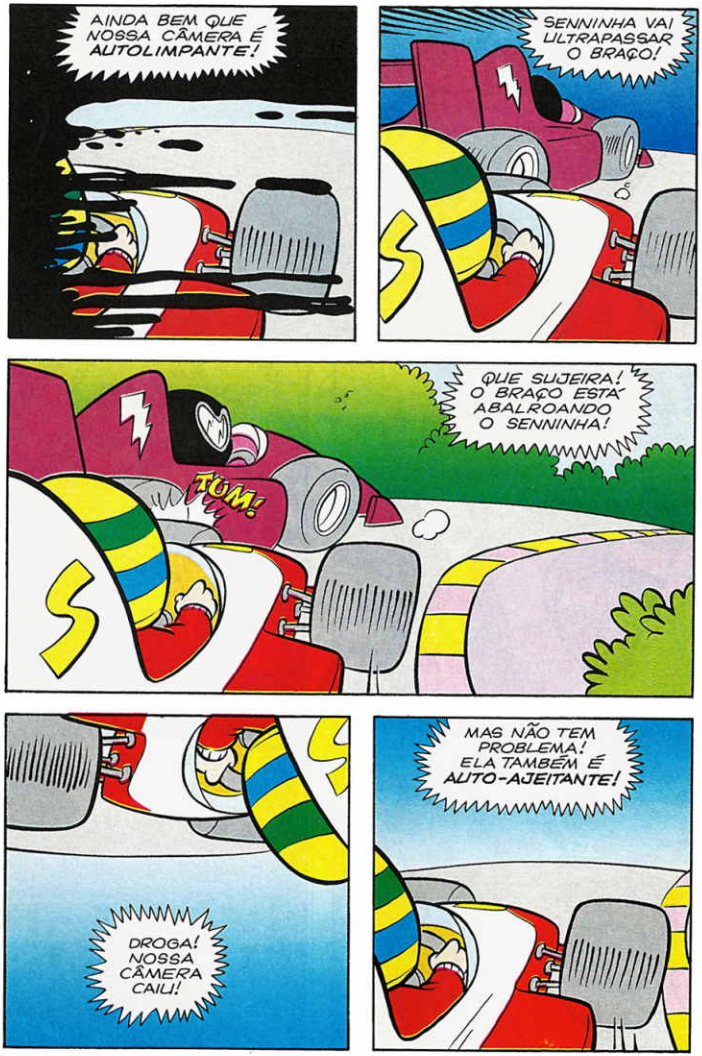
VOCÊ ESTÁ CADA DIA MAIS CHATO, SABIA?
UI!

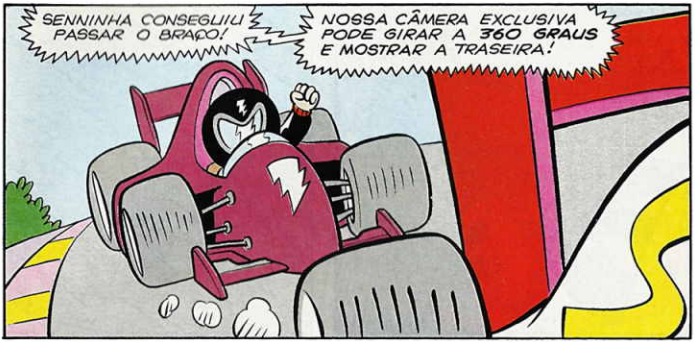
AINDA FALTA MUITO PRA GENTE CHEGAR À OFICINA?
!
TUMP!
URGH!
POFT!
REBIMBOCA, SEU INÚTIL! POR QUE NÃO ME AVISOU DO DEGRAU? VOCÊ NÃO PRESTA PRA NADA, MESMO!
POU! AI! POU!
UÉ! EU ME MACHUCO E ELE É QUEM FICA NERVOSO?!
É UM MALUCO!
FIM



Argumento: LUCIA NÓBREGA * Arte-final: J. WILSON MAGALHÃES * Cor: ADRIANA MINGATI


E JÁ EMBARCAMOS NA PRIMEIRA CURVA!
ESTAMOS COM O SENNINHA NA RABEIRA DO BRAÇO-DURO!
PUXA! QUANTA FUMAÇA SAI DO CARRO DO BRAÇO!
E NÃO É SÓ FUMAÇA... ÓLEO TAMBÉM!
OPS! FICAREMOS FORA DO AR POR UNS SEGUNDOS!


AINDA BEM QUE NOSSA CÂMERA É AUTOLIMPANTE!
SENNINHA VAI ULTRAPASSAR O BRAÇO!
QUE SUJEIRA! O BRAÇO ESTÁ ABALROANDO O SENNINHA!
TUM!
MAS NÃO TEM PROBLEMA! ELA TAMBÉM É AUTO-AJEITANTE!
DROGA! NOSSA CÂMERA CAIU!


SENNINHA CONSEGUIU PASSAR O BRAÇO!
NOSSA CÂMERA EXCLUSIVA PODE GIRAR A 360 GRAUS E MOSTRAR A TRASEIRA!

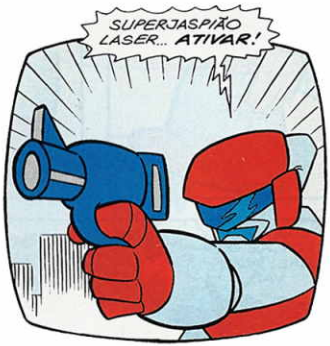
AGORA SENNINHA TEM PISTA LIVRE À FRENTE!
E FALTA POUCO PRA ACABAR A CORRIDA!

UMA CURVA À DIREITA!

OUTRA À ESQUERDA!

PRONTO! ELE ENTRA NA RETA FINAL E...
OPS!
NOSSA CÂMERA SE DESLIGOU!
JUSTO QUANDO O SENNINHA RECEBEU A BANDEIRADA!
DEPOIS...
APESAR DE SER PERIGOSO, FOI INTERESSANTE SUA IDÉIA DA CÂMERA NO CARRO, TALA!
PENA QUE O OPERADOR DORMIU! AH, AH!
Z
FIM

GRRR!
VOCÊ NÃO TEM CHANCE, GOIDIZILA!


SUPERJASPIÃO LASER... ATIVAR!

BZZZZZ...
OI, NECO! TÁ VENDO O JASPIÃO OU OS CHANGE QUALQUER COISA?

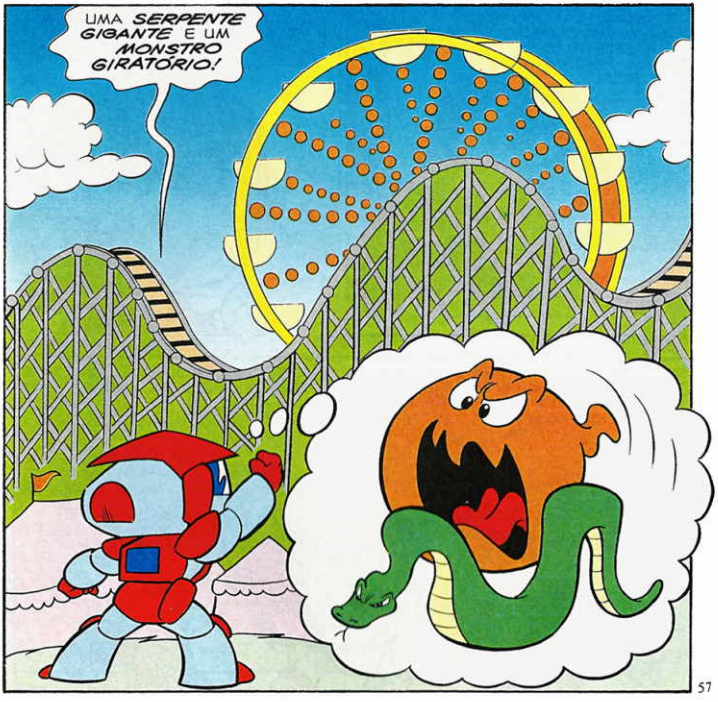
NECO!

!

Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Desenho: ALUIR AMÂNCIO * Arte-final: REGIANE GINDRI * Cor: MÔNICA CARDIM

A CIDADE DEVE ESTAR CHEIA DE MONSTROS!

AH! EU NÃO DISSE? EU TINHA CERTEZA!


UMA SERPENTE GIGANTE E UM MONSTRO GIRATÓRIO!

O SENNINHA E O NECO ESTÃO ATRASADOS PRA REUNIÃO!
O SENNINHA TÁ CHEGANDO... CORRENDO, PRA VARIAR!

PESSOAL! O NECO FOI HIPNOTIZADO PELA TELEVISÃO! AGORA PENSA QUE É O JASPIÃO!

ELE TÁ LÁ NO PARQUE, ATACANDO A RODA-GIGANTE E A MONTANHA-RUSSA!

SE TIVESSE MOINHOS DE VENTO POR AQUI, APOSTO QUE ELE VIRAVA DON QUIXOTE!
SEM BRINCADEIRAS! O NECO PRECISA DE UM HIPNOTIZADOR!
CERTO! GABI, VAI BUSCAR UM!
ENQUANTO ISSO, NÓS DISTRAÍMOS O NECO! EU TIVE UMA IDÉIA!

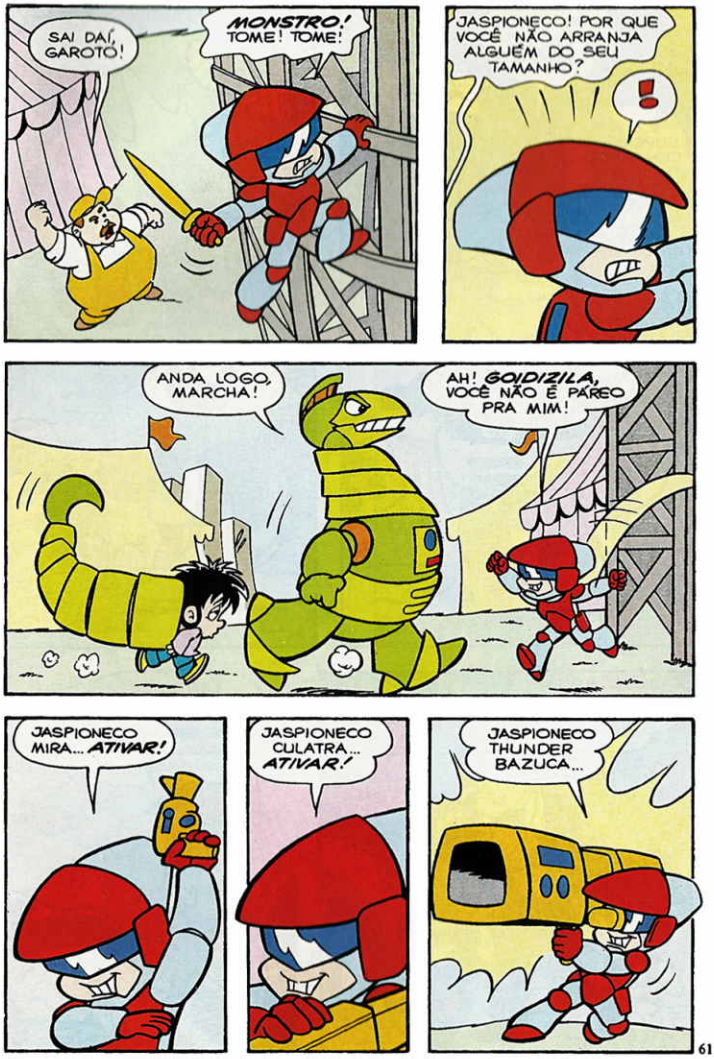
DEPOIS...
CHANGE SENNINHA ENTRA EM AÇÃO!
CHANGE TALA!
CHANGE JOHNNY!
CHANGE CONI!
?
ACORDA, CHANGE MARCHA LENTA!
Z

FUSÃO, PESSOAL!

VOCÊ QUER DIZER CONFUSÃO, NÉ?!
TEM QUE EQUILIBRAR!
OLHA A MINHA ORELHA!

EM FRENTE, TURMA!

É PRA LÁ!
TOMARA QUE A GABI ACHE LOGO UM HIPNOTIZADOR!


SAI DAÍ, GAROTO!
MONSTRO! TOME! TOME!
JASPIONECO! POR QUE VOCÊ NÃO ARRANJA ALGUÉM DO SEU TAMANHO?
!
ANDA LOGO, MARCHA!
AH! GOIDIZILA, VOCÊ NÃO É PÁREO PRA MIM!
JASPIONECO MIRA... ATIVAR!
JASPIONECO CULATRA... ATIVAR!
JASPIONECO THUNDER BAZUCA...

DE ONDE ELE TIROU TUDO ISSO?
É O KIT SUPERCONCENTRADO QUE ELE PEDIU DE NATAL!
...ATIVAR! FOGO!

TUM!

ALGO ME DIZ QUE NÃO ESTAMOS INDO BEM!
BONC!

CERTO! EU QUERO QUE VOCÊ OLHE PARA ESTE RELÓGIO E...

EI! NÃO É ELA QUE ESTÁ HIPNOTIZADA!
AH!

EU SOU A PODEROSA IRRITA!
(GLUP!) AGORA TÁ!

CONI, VOLTA AQUI!
VOU DOMINAR O MUNDO!

E NENHUM CHANGE, FLASH, POWER QUALQUER COISA VAI ME IMPEDIR!

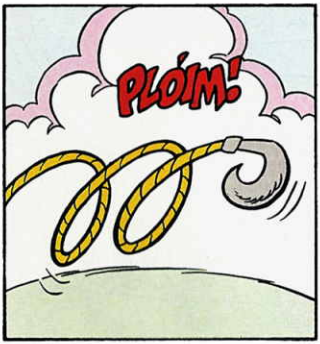
TEMOS QUE PARÁ-LA! ELA ESTÁ INDO PRA MONTANHA-RUSSA!
DEIXA COMIGO!

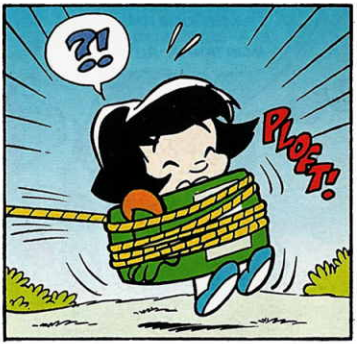
VOU USAR O MEU JASPIONECO THUNDER CABO ROLANTE!
ENTÃO USA LOGO!

JASPIONECO THUNDER GANCHO... ATIVAR!

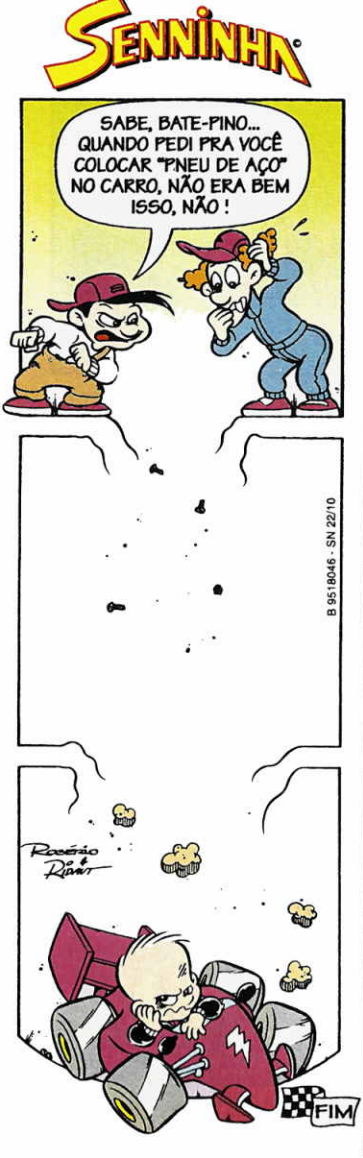
JASPIONECO THUNDER...

PARA COM AS APRESENTAÇÕES E ATIVA ESSE TROÇO DE UMA VEZ!
?!


PLÓIM!


?!
PLOFT!

ANDA LOGO, HIPNOTIZADOR!
TÁ LEGAL! VOU USAR UM MÉTODO MAIS RÁPIDO!
ME SOLTA!
ACORDE!
ACORDE!
PLEC!
PLEC!
ONDE ESTOU? O QUE ACONTECEU?
CONSEGUIMOS SALVAR O NECO?
PUXA! ESTÁ NA HORA DOS POWERS CHANGES!
EU VOU TAMBÉM!
VIROU FÃ, SENNINHA?
NÃO! AGORA QUE SEI O TRATAMENTO, FICAREI DE OLHO EM VOCÊ!
PLEC!
FIM



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadoras de Produção**: Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Editor de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S.S. Queiroz. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Adriana Freitas Favilla

PUBLICIDADE
Gerente: Paulo Cassis
Contato: Douglas Simões Carvalho

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Diretor: Newton Fioratti

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

SENNINHA E SUA TURMA

Nº 22

A.S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
Direção de Criação: Rogério Martins e Ridaut Dias Jr. **Redação**: Assis Basso Jr. **Desenho:** Dong Han Yi e Genoviz Pagani Filho. **Argumento:** Mario Mattoso. **Ilustração:** Marco A. Cortez. **Arte-Final:** Marcelo Maria. **Assistente de Estúdio:** Márcio Luis de Pétta. **Supervisão de Produção:** Arnaldo Rebelo.

Diretoria Comercial: Fax: (011) 950-0050

Todos os espaços publicitários, direitos promocionais e licenciamento de produtos são comercializados com exclusividade pela A. S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.
R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 7º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP.

Senninha e Sua Turma é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A.ISSN 0104-4508 - Outubro/95. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP. 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidora Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 810-4800, tel.: (011) 810-6800 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. Senninha e Sua Turma © 1995 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda. Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.